LI-BIRD CELEBRATED THE INTERNATIONAL DAY FOR BIOLOGICAL DIVERSITY-2011

FOREST FOR THE PEOPLE: FOREST BIODIVERSITY

24 MAY 2011, TUESDAY, POKHARA

Local Initiatives for Biodiversity, Research and Development (LI-BIRD)celebrated the International Day for Biological Diversity 2011, with four showings of forum theatre 'Jaibik-Dhunharu-2 (Biotunes, part 2)', prepared and performed by Mandabika Art Group in Pokhara and Dikhurpokhari VDC on 22 and 23 May 2011. With the theme of the day "Forest Biodiversity", the programme was inaugurated on 22 May with a morning show at Manabadhikar Chowk in Pokhara. Distinguished guests Mr. Bishwo Babu Tiwari, District Forest Officer, District Forest Office, Kaski; Mr. Krishna Prasad Baral, Treasurer, LI-BIRD Executive Board; Dr. Pratap Kumar Shrestha and Mr. Surya Prasad Adhikari, members, LI-BIRD Executive Board; Mr. Gopal Khadka, vice chairperson, NGO Federation, Kaski; and the different media representatives and stakeholders were present. Around 250 participants observed and participated in the first show.

The afternoon show was performed at Hallan Chowk in Lakeside, Pokhara. The show was enjoyed by 500 people. On the 23 May, the morning show was performed at the Sabhagriha Chowk, Pokhara with more than 300 spectators. The programme was closed in the evening in Naagdada, Dhikurpokhari VDC of Kaski with an audience of 250. The main objective of the programme was to raise awareness among public and local community people on the importance of biodiversity and forests. The forum theatre highlighted the need of local cooperation and equitable sharing of benefits derived from the use of natural resources among the communities for the conservation of biodiversity and the sustainable livelihoods of the local communities.

Forum theatre is also known as the theatre of oppressed. In this form of theatre, one character is plays the oppressor and the other plays the oppressed. The artists build characters and set the context for a real life conflict regarding biodiversity and livelihoods. Then the play pauses in the climax and the audiences are asked to fill in the shoes of the oppressed character and attempt to resolve the conflict. In this way, forum theatre actively engages the audience members to deal with the situation and think creatively about the possible solutions. In this sense, forum theatre is also participatory theatre.

Sometimes a solution may take a long time to come up or not come up at all. In such condition, the narrator (Sutradhar) of the theatre ends the show by suggesting the audience to continue to think of possible solutions for their context. The real value of this form of theatre make people think deeply about the situation.

Mandapika Art Group, Kathmandu; Big FM, Pokhara; Radio Taranga, Pokhara and Pokhara Awaj Daily provided the helping hands for the success of the programme.

(Reported by: Keshab Thapa and Mahesh Shrestha/LI-BIRD)

Glimpses of the programme

Forun Theatre 'Jaibik-Dhunharu (Bio-Tunes)-02' . Photos by: Sachesh Silwal and Keshab Thapa/LI-BIRD)

For more updates from Media and our social networks

http://tinyurl.com/3gnlto2
http://tinyurl.com/3vb37vw
http://tinyurl.com/44tjzko
https://www.facebook.com/media/set/?set=a.211971822158849.52083.128935043795861

IBD Celebration in the field sites:

On the occasion of IBD, a quiz competition and plantation of neglegted plants were organized in school's biodiversity garden at Chandradangi, Shivganj. There were participation from all wards of the VDC, projects operated by LI-BIRD, students from local school, CBOs and local stakeholders and others. Competent were from different schools of nine wards. The competition was facilitated by Mr. Lakpa Bhotia, a representative from DADO, Jhapa. Winners were awarded with certificates and fruit saplings.

(Reported by: Tekendra Pradhan/LI-BIRD)

Farmers and stakeholders celebrate The International Day for Biological Diversity in Nawalparasi, Nepal

Farmers and stakeholders in Kawasoti of Nawalparasi celebrated Sundays' (22 May 2011) International Day for Biological Diversity (IDB) under the theme Biodiversity and Forests. The event celebration was organized by the Village Biodiversity Conservation and Development Committees (VBCDC) and LIBIRD.

Given the theme of the day it was fitting the celebration in Kawasoti of Nawalparasi as most of the event participants were from ethnic communities of the region which included Tharus, Botes, Maghis and Mushars who are deeply rooted in Forest and Forest biodiversity for the livelihood since time immortal. Nearly 200 participants mostly women from the Aghaloi VDC and Kawasoti VDC have gathered in the busy area i.e.Kawasoti thana chowck with the banner and flyers containing information on forest and forest biodiversity. The farmers and stakeholders organized a 5 kilometers long rally on the market area to mark the day. Different communities with their own traditional cultural dresses and charms that reflected their culture have made the event much attractive and informative. The local conservationists, media reporters, interested political leaders and local people joined the rally. Students, children, youths, women, businessmen and all the local communities have observed the event in the area.
The activity on this special day has become an efficient contrivance to increase understanding and awareness on biodiversity issues in the district. On the very next day local print Medias and broadcasting Medias have highlighted the event details.

Village Biodiversity Conservation and Development Committee (VBCDC) is a Farmers and stakeholders committee in Aghaoli VDC established in 2008 and committed on management of Agricultural Biodiversity existing in the village and around. The committee has been developed as pioneer in agrobiodivesity management in the area. Community Biodiversity Management Project of Local Initiatives for Biodiversity, Research and Development (LIBIRD) has been working for the capacity enhancement and skill development of the farmers and stakeholders in agrobiodiversity management via different trainings, action researches and many more proven good practices.

(Reported by:Puspa Sharma/LI-BIRD)

Women participating in the programme. Photos by: Puspa Sharma/LI-BIRD)

Glimpses from the print media

नागरिक

हराउँदै 'जैविक धुनहरू'

मनोज अधिकारी
पोखरा, जेठ १०

जैविक विविधताको संरक्षणमा सक्रिय संस्था लि-बर्डले यसपटक पनि पोखरामा कचहरी नाटकमार्फत् वातावरण र पर्यावरणसम्बन्धी जनचेतनामुलक अभियान थालेको छ।

जैविक विविधता र जलवायु परिवर्तनको सन्देश फैलाउने 'जैविक धुनहरू-२' नामक कचहरी पोखराका चिप्लेढुंगा, हल्लनचोक र सभागृह चोकमा दुई दिन प्रदर्शन गरिएको छ। राजधानीस्थित मण्डपिका कला समूहका एकदर्जन कलाकारले किशोरी प्रकृति र प्रेमको विवाहपछि उनीहरूले समाजमा जैविक विविधता संरक्षणमा देखाउने सक्रियतालाई कचहरीले सशक्त रूपमा बोकेको छ।

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसको अवसरमा हरेक वर्ष यस्तै कचहरीमार्फत् वातावरण र पर्यावरणको महत्वबारे जनचेतना फैलाउँदै आएको लि-बर्डका कार्यकारी निर्देशक श्रीराम प्रसाद न्यौपानेले बताए। रामबाबु रेग्मीले निर्देशन गरेको नाटकमा जीवन बराल, टंक चौलागाईं, राधा श्रेष्ठ, तनुश्री वाग्ले, कमलराज अधिकारी, प्रेम पौडेल, मञ्जु गिरी, होम विसीलगायतका कलाकारले अभिनय गरेका थिए।

पोखरामा मंगलबार सडक-नाटक देखाउँदै। तस्बिर: नागरिक

नाटकमार्फत् वन पैदावर संरक्षणको आवश्यक र महत्वसम्बन्धी सशक्त प्रस्तुति दिएका थिए। विभिन्न निकाय, संघ-संस्था र स्थानीयवासीले उत्सुकतापूर्वक नाटक अवलोकन गरेका थिए।

नेपालको वन संरक्षण र विस्तारमा वन कार्यालयको भूमिकालाई कचहरीले व्यंग्यात्मक शैलीमा प्रहार गरेको छ। यस्तै वन पैदावरलाई आफ्नो अनुकूल उपभोग गर्ने साधन मान्ने ग्रामीण परिवेशलाई वन संरक्षण नहुँदा बाढी-पहिरो जस्ता दैवी विपत्तिले पुऱ्याउने धनजनको क्षतिलाई समेटेको छ।

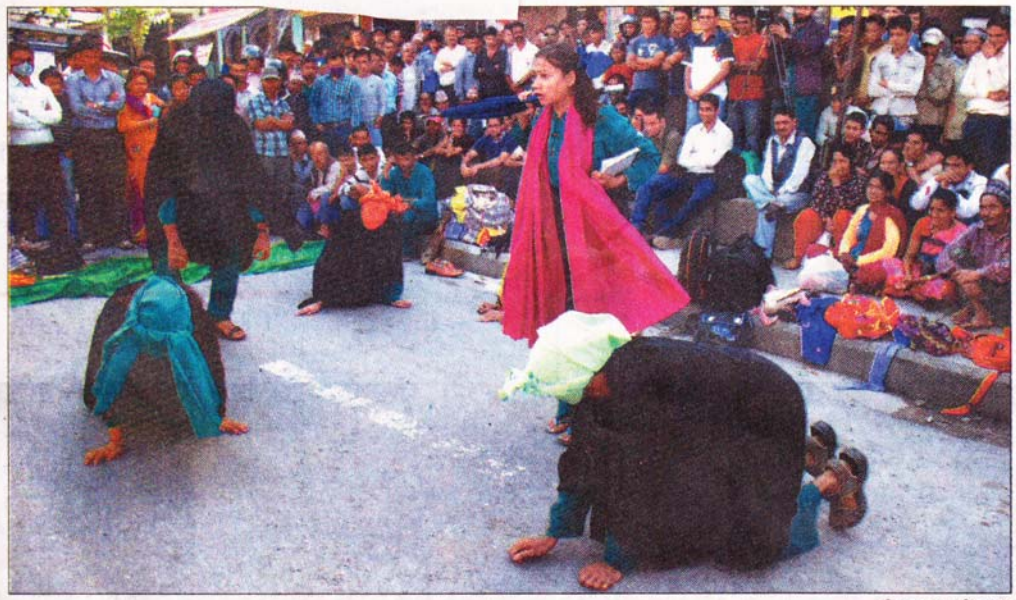
छोरी भएकै कारण पढ्न नपाएकी गाउँले किशोरी प्रकृति र चित्रकलामा प्रकृतिका सुन्दरता खोज्दै हिँड्ने सहरिया प्रेमबीचको सम्बन्धलाई कचहरीले रोमाञ्चक ढंगले प्रस्तुत गरेको छ। सुन्दर हरियाली प्रकृतिको बीचमा रोइरहेकी

नेपाल जैविक विविधताको धनी मुलुक हो। लि-बर्डका अनुसार जैविक विविधताको हिसाबले नेपाल विश्वको २५ औं र एसियाको ११ स्थानमा पर्छ। नेपालमा १ सय १८ किसिमका जैविक प्रणाली, २ सय ७ प्रजातिका स्तनधारी र ८ सय ६७ प्रजातिका पक्षी छन्।

यस्तै ४३ प्रजातिका उभयचर, एक सय प्रजातिका सरिसृप, १ सय ५८ प्रजातिका माछा, ६ सय ५१ जातका पुतली, ५ हजारभन्दा बढी किरा यहाँ पाइन्छन्। 'अहिले यी सबै मानव अतिक्रमणको चपेटामा परेकाले यसको संरक्षण गर्न नाटकले समाजमा अहम भूमिका खेल्ने हामीले ठानेका छौं' न्यौपानेले भने।

लि-बर्डकाअनुसार अहिले विश्वका ७० प्रतिशत मानिस जीविकोपार्जनका लागि प्रत्यक्ष रूपमा प्राकृतिक स्रोत र जैविक विविधतामा भर परेका छन्।

अन्नपूर्ण पोष्ट, मंगलबार १० जेठ २०६८



तस्बिर : कृष्णमणि बराल

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसका अवसरमा सोमबार पोखराको सभागृहचोकमा नाट्क प्रस्तुत गर्दै कलाकार।

जैविक विविधता दिवस मनाइयो

अन्नपूर्ण समाचारदाता

पोखरा, ९ जेठ : अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवस पोखरामा विविध कार्यक्रमका साथ मनाएको छ।

जैविक विविधता, अनुसन्धान तथा विकासका लागि स्थानीय पहल (लीबर्ड) ले पोखरामा विभिन्न कार्यक्रमहरूसहित अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवस २०११ मनाएको छ।

'वन जैविक विविधता' भन्ने मूल नारासहित विश्वभरि नै मनाइएको यो दिवसका अवसरमा लीबर्डले 'जैविक धुनहरू भाग-२' कचहरी नाटक प्रदर्शन गरेको छ। पोखराको मानवअधिकारचोकमा आइतबार आयोजित कचहरी दुई सय ५० भन्दा बढी दर्शकले अवलोकन गरेको लीबर्डले बताएको छ। कचहरीमा जैविक विविधताको दिगो संरक्षण र व्यवस्थापनका लागि वनको महत्त्व र स्थानीय समुदायको दायित्वलाई समेटिएको छ।

लि-वर्डद्वारा कचहरी नाटक प्रस्तुत

समाधान सम्वाददाता
पोखरा, ८ जेठ ।

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक बिबिधता दिवसका अवसरमा आईतवार ली-वर्ड पोखराले जैविक विविधता र जलवायु परिवर्तन सम्वन्धि जनचेतनामूलक कार्यक्रम कचहरी नामक सडक नाटक प्रदर्शन गर्‍यो ।

मानव अधिकार चोक चिप्लेढुँगामा बिहान सो नाटक मंचन गरिएको थियो । यस्तै हल्लनचोक लेकसाइडमा अपरान्ह प्रदर्शन गरिएको थियो । सोमवार बिहान सभागृहचोकमा सो नाटक प्रस्तुत गरिने कार्यक्रम भएको ली-वर्डले जानकारी दिएको छ ।

नाटकमा जैविक विविधता र जलवायु परिवर्तनलाई कम गर्न वन जंगललाई जोगाउन आवश्यक भएको सन्देश दिइएको थियो ।

त्यस अवसरमा वन जैविक विविधताको महत्व सम्बन्धी पर्चा पनि बितरण गरिएको थियो ।

नेपाल जैविक विविधताको हिशाबले विश्वको २५ औं र एशियाको ११ औं स्थानमा पर्छ । नेपालमा ११८ किसिमका पारिस्थितिकीय प्रणालीहरु छन् भने २०७ प्रजातिको स्तनधारी, ४३ प्रजातिका उभयचर, १०० प्रजातिका सरिसृप, ६५३ थरीका पुतली पाइन्छन् ।

समाधान जेठ ९ २०६८

लि-वर्ड पोखराको जैविक धुनहरू प्रदर्शन

पोखरा, ८ जेठ । (गोल्डेन)

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसको अवसरमा लि-वर्ड पोखराले आईतवार पोखराका विभिन्न भागमा कचहरी नाटक "जैविक धुनहरू" प्रस्तुत गरेको छ ।

जैविक विविधताको संरक्षण तथा यसले मानव जीवनमा पर्ने प्रभावका वारे जनचतना जगाउने उद्देश्यले पोखराको चिप्लेढुङ्गा, अमरसिंह लेकसाईड, चोकलगायतका विभिन्न ठाउँमा नाटक प्रदर्शन गरिएको निर्देशक रामबाबु रेग्मीले जानकारी दिए । करिव १ घण्टाको नाटकमा कलाकारहरूले मानिसले जथाभावी वनजंगल फडानी गर्नको कारण तथा रोकथामका लागि गर्नुपर्ने पहलका वारेमा सन्देशहरू दिएका थिए । पछिल्लो समयमा निम्न आर्थिक स्तर भएका ग्रामिण क्षेत्रका नागरिकहरूले आर्थिक लाभ लिनकालागि जथाभावी रूख काट्ने गरेको उल्लेख गर्दै नाटकमा वनजंगल संरक्षणकालागि वन विनासले प्रकृति तथा मानव जीवनमा पर्ने नकारात्मक प्रभावका वारे उनीहरूलाई सचेत गराउनुपर्नेमा जोड दिईएको थियो ।

नाटकमा टंक चौलागाई, राधा श्रेष्ठ, तनुश्री वाग्ले, प्रकाश सिन्चुलिया, कमल अधिकारी, मञ्जु गिरी, होम विसी, जीवन बराल, प्रेम पौडेल लगायतका कलाकारहरूले

Nagarik Daineek (27 May 2011)

नाटकमा 'जैविक' अभियान

पोखरा, जेठ १२ (नागरिक)- जैविक विविधताको संरक्षणमा क्रियाशिल संस्था लि-बर्डले हरेक वर्षझैं यसपटक पनि पोखराका विभिन्न ठाउँमा कचहरी नाटकमार्फत वातावरण र पर्यावरण सम्बन्धी चेतनामूलक अभियान थालेको छ।

जैविक विविधता र जलवायु परिवर्तनको सन्देश फैलाउने 'जैविक धुनहरू २' कचहरी पोखराका चिप्लेढुंगा, हलनचोक र सभागृह चोकमा दुई दिन प्रदर्शन गरिएको छ।

युवती प्रकृति र चित्रकलामा प्रकृतिका सुन्दरता खोज्दै हिँड्ने सहरिया प्रेम बीचको सम्बन्धलाई कचहरीले रोमाञ्चक ढंगले प्रस्तुत गरेको छ। सुन्दर हरियाली प्रकृतिको बीचमा रोइरहेकी युवती प्रकृति र प्रेमको विवादपछि उनीहरूले समाजमा जैविक विविधता संरक्षणमा देखाउने सक्रियतालाई कचहरीले सशक्त रूपमा बोकेको छ।

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसको अवसरमा हरेक वर्ष यस्तै कचहरीमार्फत

राजधानीस्थित मण्डपिका कला समूहका एक दर्जन कलाकारले नाटकमार्फत वनपैदावर संरक्षणको आवश्यक र महरूव सम्बन्धी सशक्त प्रस्तुति दिएका थिए।

नेपालको वन संरक्षण र विस्तारमा वन कार्यालयको भूमिकालाई कचहरीले व्यंग्यात्मक शैलीमा प्रहार गरेको छ। यस्तै वन पैदावरलाई आफ्नो अनुकुल उपभोग गर्ने साधन मान्ने ग्रामिण परिवेशलाई वन संरक्षण नहुँदा बाढी-पहिरो जस्ता दैवी विपत्तिले पुऱ्याउने धनजनको क्षतिलाई समेटेको छ।

छोरी भएकै कारण पढ्न नपाएकी गाउँले वातावरण र पर्यावरणको महत्त्वबारे चेतना फैलाउँदै आएको लि-बर्डका कार्यकारी निर्देशक श्रीरामप्रसाद न्यौपानेले बताए।

लि-बर्डको उक्त सन्देशलाई मण्डपिका कला समूहले हरेक वर्ष झैं यसपटक पनि सशक्त अभिनय कलामार्फत् दर्शकको प्रसंसा बटुल्न सफल भयो।

रामबाबु रेग्मीले निर्देशन गरेको नाटकमा जीवन बराल, टंक चौलागाई, राधा श्रेष्ठ, तनुश्री वाग्ले, कमलराज अधिकारी, प्रेम पौडेल, मञ्जु गिरी, होम विसी लगायतले अभिनय गरेका थिए।

पोखरा पत्र   २०६८ जेठ ९ गते सोमबार

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवस मनाइँदै

■ पोखरापत्र संवाददाता
पोखरा, ८ जेठ।

जैविक विविधता, अनुसन्धान तथा विकासका लागि स्थानीय पहल (ली-बर्ड)ले पोखरामा विभिन्न कार्यक्रमहरूसहित अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवस २०११ मनाइरहेको छ। 'वन जैविक विविधता' भन्ने मूल नारासहित विश्वभरि नै मनाइरहिएको यो दिवस पोखरामा पनि विभिन्न स्थान र समयमा मनाइँदै छ।

ली-बर्डले आईतबार कचहरी नाटक 'जैविक धुनहरू भाग-२'को उद्घाटन गरेको छ। करिब २५० दर्शकहरूले प्रत्यक्ष अवलोकन गरेको उक्त कार्यक्रममा जिल्ला वन कार्यालयका जिल्ला वन अधिकृत विश्वबाबु तिवारी, ली-बर्ड कार्यकारिणी बोर्डका कोषध्यक्ष कृष्णप्रसाद बराल, सदस्यहरू डा. प्रतापकुमार श्रेष्ठ र सुर्यप्रसाद अधिकारी तथा गैरसरकारी संस्था महासंघ कास्कीका उपाध्यक्ष गोपाल खड्का सहित विभिन्न सञ्चारमाध्यमबाट आमन्त्रित व्यक्तित्वहरु सहभागी थिए। जैविक विविधताको दिगो संरक्षण र व्यवस्थापनका लागि वनको महत्त्व र स्थानीय समुदायको दायित्व आम जनमानसमा प्रकाश पार्ने उद्देश्य कचहरी नाटकको छ। कचहरी नाटकले वन तथा जलाधारको संरक्षण र विकासका लागि जलाधारमा अवस्थित स्थानीय समुदायहरूको सहकार्यको अति आवश्यकता र स्रोतहरूको उपयोगबाट प्राप्त लाभको समुचित बाँडफाँड गर्न सकिएमा जैविक विविधताको दिगो संरक्षण र स्थानीय समुदायको दिगो जीविकोपार्जनलाई पनि टेवा पुऱ्याउने सन्देश दिएको छ।

सोही कचहरी नाटक सोमबार सभागृह चोक र कास्कीको ढिकुरपोखरी गाबिसको नौडाँडामा पनि प्रदर्शन गरिने छ। उक्त नाटक मण्डपिका कला समूहका कलाकारहरूले तयार पारेका हुन्। नाटकमा टङ्क चौलागाई, तनुश्री वाग्ले, जीवन बराल, राधा श्रेष्ठ, प्रकेश सिन्धुलीय, कमलराज अधिकारी, मन्जु गिरी, प्रेम पौडेल र होम विसीको अभिनय रहेको थियो। नाटकको रामबाबु रेग्मीले निर्देशन गर्नुभएको थियो।

पोखरा हटलाइन राष्ट्रिय दैनिक

प्रकृति जोगाऔं : अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसको अवसरमा पोखराको चिप्लेढुंगामा आइतबार प्रस्तुत सडक नाटक। लिवर्डको आयोजनामा मण्डपिका कला समूहका कलाकारहरुले जैविक विविधता र प्रकृति संरक्षणसम्बन्धी सचेतना दिन जैविक धुनहरु-२ नाटक प्रस्तुत गरेका हुन्। तस्विर: विजय नेपाल

जैविक विविधता दिवसमा सडक नाटक

● हटलाइन संवाददाता
पोखरा, ८ जेठ

अन्तराट्रिय जैविक विविधता दिवस २०११ को अवसर पारेर लीवर्ड पोखराले आइतबार पोखराको मानवअधिकार चोकमा सडक नाटक प्रर्दशन गऱ्यो। नाटकमा वन पैदावार संरक्षणले मानव जीवनको अस्थित्व कायम गर्न सघाउ पुऱ्याउने विषय वस्तु समेटिएको थियो।

नेपाल जैविक विविधताको हिसावले विश्वको २५ औं र एसियाको ११ औं स्थानमा रहेको छ। हिजो आज नेपालको जैविक विविधता मानव अतिक्रमणको चपेटामा परेकोले त्यसको संरक्षण र संवर्द्धन गर्न नाटकले भूमिका खेल्ने आयोजकले जनाएका थिए। उपस्थित दर्शकले नाटक समय सान्दर्भिक भएको बताए।

पोखराआवाज जेठ ९, २०६८

सडक नाटक प्रदर्शन

पोखरा आवाज

पोखरा, ८ जेठ। अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसको अवसरमा पोखरामा आइतबार सडक नाटक प्रस्तुत गरिएको छ।

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसमा सहभागी हाऔं, जैविक विविधताको दिगो सरंक्षण र व्यवस्थापनकोलागी एक होऔं भन्ने नाराका साथ आज पोखरामा सडकनाटक प्रस्तुत गरिएको थियो।

लि-वर्डको आयोजनामा पोखराको मानव अधिकार चोकमा भएको नाटकमा सहभागी कलाकारहरूले प्रकृति जोगाउने विशेष सन्दश दिएका थिए साथै आइतवार साझ हल्लनचोक र आज विहान सभागृहमा सो नाटक प्रर्दशन गरिने बताईएको छ।

Glimpses from the print media...

आदर्श समाज

२०६८ जेठ ९ गते सोमबार

अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवसको अवसरमा आइतवार ली-बर्डले आयोजना गरेको कार्यक्रममा कचहरी नाटक जैविक धुनहरु भाग- २ प्रदर्शन गर्दै मण्डपिका कला समूहका कलाकारहरु।

तस्विर: नवीन सिग्देल/आदर्श समाज

जैविक विविधता दिवसमा नाटक

आदर्श समाज सम्वाददाता

पोखरा, ८ जेठ।अन्तर्राष्ट्रिय जैविक विविधता दिवस आइतबार विविध कार्यक्रम गरी मनाइएको छ।

सो दिवसका अवसरमा जनचेतनामूलक कार्यक्रम, पर्चा वितरण र अन्तरक्रिया जस्ता कार्यक्रम आयोजना गरिएको छ। संयुक्त राष्ट्र सङ्घले वन जैविक विविधता भन्ने मुल नाराका साथ विश्वभर यो दिवस मनाउने घोषणा गरेको थियो।

ली-बर्ड पोखराले पोखरामा कचहरी नाटक जैविक धुनहरु भाग- २ प्रदर्शन गरेको छ। आइतबार पोखराको चिप्लेढुङ्गास्थित मानवअधिकार चोक र लेकसाइडस्थित हल्लनचोकमा सो नाटक प्रदर्शन गरिएको ली-बर्डका सूचना तथा प्रकाशन अधिकृत महेश श्रेष्ठले जानकारी दिनुभयो।

साथै सोमबार बिवहान पोखराको सभागृह र अपरान्ह कास्कीको ढिकुरपोखरी गाविसको नौडाँडामा पनि सो नाटक प्रदर्शन गरिँदै छ। नाटक झण्डै ४० मिनेटको रहेको छ। नाटकमा जैविक विविधता र जलाधार संरक्षणमा मानव समुदायको भूमिका, मानव समुदाय, जलाधार र जैविक विविधतामा जलवायु परिवर्तनले पारेको असरलाई मुख्य विषयवस्तु बनाइएको छ।

मण्डपिका कला समूहले काठमाडौंले तैयार पारेको सो नाटकको निर्देशन रामबाबु रेग्मीले गर्नुभएको हो।

नाटकमा निर्देशकसहित प्रकेश सिन्धुलिया, राधा श्रेष्ठ, तनुश्री वाग्ले, जीवन बराल, टंक चौलागाई, कमल अधिकारी, मञ्जु गिरी, प्रेम पौडेल र होम विसीले अभिनय गर्नुभएको छ।

कार्यक्रममा बोल्दै ली-बर्डका कार्यक्रम अधिकृत केशव थापाले जैविक विविधताको संरक्षणका लागि सबैले ध्यान दिनुपर्ने आवश्यकता औंल्याउनुभयो। उहाँले जैविक विविधताको समाजिक र पर्यावरणीय महत्वलाई समयमा नै बुझेर त्यसको दिगो व्यवस्थापनमा लाग्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो। नेपाल जैविक विविधता हिसावले विश्वको २५ औं र एसियाको ११ औं स्थानमा पर्छ।

समुद्री सतह ६० मिटरदेखि ८ हजार आठ सय ४८ मिटरको अधिकतम उचाई र उत्तरदक्षिण २ सय ४१ किलोमिटरमा तराई र भावर क्षेत्रमा उष्ण हावापानी, मध्यपहाडमा समशीतोष्ण र उच्च हिमाली क्षेत्रमा शीत हावापानी रहेकाले त्यसक्षेत्रमा प्रचुर जैविक विविधता रहेको छ।

Upcoming Events:

5 JUNE
WORLD ENVIRONMENT DAY
Forests: Nature at Your Service
In support of the UN International Year of Forests
UNEP

2011-2020
United Nations Decade on Biodiversity

For further information please contact

Local Initiatives for Biodiversity, Research and Development (LI-BIRD)
P.O. Box 324, Pokhara, Kaski, Nepal
Tel (977-61) 535357, 526834
Fax (977-61) 539956
Email info@libird.org

Compiled and Designed by: Mahesh Shrestha/LI-BIRD